



MATURITNÍ TÉMATA Z VÝTVARNÉ VÝCHOVY

pro školní rok 2023/2024

Třída: 4.A, 4.B, 4.C, 6.F Zkoušející: Mgr. Marcela Jelínková a Mgr. Martina Chalupová

- 1. Pravěk, umění přírodních národů**
- 2. Egyptské umění**
- 3. Umění oblasti Egejského moře**
- 4. Umění Apeninského poloostrova**
- 5. Raně křesťanské umění**
- 6. Byzantské umění**
- 7. Románský sloh, umění raného středověku**
- 8. Gotické umění**
- 9. Umění renesance**
- 10. Umění baroka a rokoka**
- 11. Klasicismus a empír**
- 12. Romantismus**
- 13. Realismus ve výtvarném umění**
- 14. Impresionismus a postimpresionismus**
- 15. Symbolismus a secese**
- 16. Expresionismus a fauvismus**
- 17. Kubismus a futurismus**
- 18. Dadaismus a surrealismus**
- 19. Orfismus a neoplasticismus**
- 20. Suprematismus a konstruktivismus**
- 21. České malířství první poloviny 20. století**
- 22. Základní proudy a tendence v abstraktním výtvarném umění ve druhé polovině 20. století**
- 23. Figurativní umění ve druhé polovině 20. století**
- 24. Akční umění**
- 25. Vývoj v českém výtvarném umění ve druhé polovině 20. století**

V Chomutově, dne 1. 9. 2023

Mgr. Bc. Jaroslav Zahradka

ředitel školy

razítko

.....
garant



Požadavky k maturitní zkoušce z výtvarného oboru ve školním roce 2023/2024

Maturitní zkouška z výtvarného oboru se skládá ze dvou částí: teoretické (ústní profilová zkouška) a praktické (samostatná výtvarná práce ve škole).

Teoretická zkouška

V této části zkoušky student prokáže přehled v oboru historie výtvarného umění a celkovou orientaci ve výtvarných souvislostech a proudech napříč dějinami a státy. Součástí hodnocení je rovněž znalost stěžejních děl z oblasti výtvarné kultury – určení a zařazení 10 ukázek.

Téma bude dáno jedním z 25 vylosovaných tematických okruhů. Hodnocení teoretické části zaujímá 80 % výsledné známky.

Praktická zkouška

Součástí maturitní zkoušky je praktická zkouška, při které student vytvoří v daném limitu kompozici na zadané téma a zadanou technikou, které určí členové maturitní komise.

Součástí maturitní zkoušky bude prezentace a ústní obhajoba práce.

Vzniklá práce bude hodnocena podle následujících kritérií:

- dodržení tématu
- samostatný výtvarný pohled na vybrané téma, originalita jeho interpretace a nápaditost díla
- vyspělost a osobitost výtvarného vyjádření
- projevená míra kreativity
- úroveň zvládnutí zvolené techniky a formátu
- celkový estetický dojem a způsob prezentace

Hodnocení teoretické části bude mít váhu 20 % výsledné známky.

Termín praktické části zkoušky bude stanoven ředitelstvím školy.